



Verksamhetsplan 2025

ÅBOLANDS UNGDOMSFÖRBUND



Om oss

Åbolands Ungdomsförbund ÅUF r.f. är en partipolitiskt obunden ungdomsorganisation som består av 33 medlemsföreningar och ca 10 000 personmedlemmar. En del av ÅUF:s föreningar finns representerade i förbundets styrelse. Vår främsta uppgift är att fungera som serviceorgan för medlemsföreningarna samt att utveckla barn- och ungdomsverksamheten i Åboland.

Förbundet driver dessutom grundläggande konstundervisning i teater och bildkonst för elever i åldern 5-19 år i Pargas och Åbo genom Åbolands Teaterskola (ÅTS) och Åbolands Bildkonstskola KonsTila. Bildkonstskolan fungerar både på svenska och finska.

Ungdomsföreningsrörelsen består av centralorganisationen Finlands Svenska Ungdomsförbund FSU r.f. och dess fyra medlemsorganisationer: Nylands Svenska Ungdomsförbund r.f. (NSU), Svenska Österbottens Ungdomsförbund r.f. (SÖU), Åbolands Ungdomsförbund ÅUF r.f. och Ålands Ungdomsförbund r.f. (ÅLUF). FSU har därutöver en associerad medlem: Finlandssvenskarnas Riksförbund i Sverige (FRIS). Rörelsen omspanner 292 lokala ungdomsföreningar, landskapsförbund, lokalförbund och ungdomsringar med 245 föreningshus, 68 teatergrupper och 49 930 personmedlemmar i hela Svenskfinland.



Personalens planeringsdag i juni 2024.

Information och nätverk

Åbolands Ungdomsförbunds medlemsinformation förmedlas huvudsakligen via medlemsbrev, beslutsförteckning och e-postutskick. Aktuell information finns även tillgänglig på förbundets webbsidor: www.auf.fi. Dessutom informerar kansliet om aktuella händelser i föreningsvärlden samt barn- och ungdomsverksamheten på förbundets Facebook sida och tar medlemmar bakom verksamhetens kulisser på Instagram. Både Åbolands Teaterskola och Åbolands Bildkonstskola KonsTila har egna hemsidor, Facebook och Instagram konton för informationsspridning och synlighet.

Förbundet deltar aktivt i flera olika nätverk och samarbetsorgan. Verksamhetsledaren har från början av 2022 blivit vald som ordinarie medlem i Egentliga Finlands förbunds organisationssektion som främjar samarbete mellan tredje sektorn och kommunerna i regionen. Från början av 2024 har verksamhetsledaren fungerat som vice ordförande för organisationssektionen. Verksamhetsledaren sitter även med som ordinarie medlem och viceordförande i den lokala Leadergruppen i samma båts styrelse som representant för föreningarna. Vidare sitter verksamhetsledaren också med i referensgruppen för Kultorum som är ett nationellt projekt för grundläggande konstundervisning på svenska i Finland och drivs av Sydkustens Landskapsförbund. Både verksamhetsledaren och programansvariga för teaterskolan sitter med i ett nätverk för administratörerna för teaterskolorna i Svenskfinland och programansvariga och teaterläraren ansvarar för ett motsvarande nätverk för teaterlärarna inom den grundläggande konstundervisningen. Programansvarige för ÅTS sitter även med i Åbo föreningsråds styrelse som upprätthåller Luckan och Gillesgården i Åbo. Verksamhetsledaren sitter också med i styrgruppen för Åbo och Pargas stads Skapa projekt som har som målsättning att utveckla den grundläggande konstundervisningen och finansieras av Svenska kulturfonden.

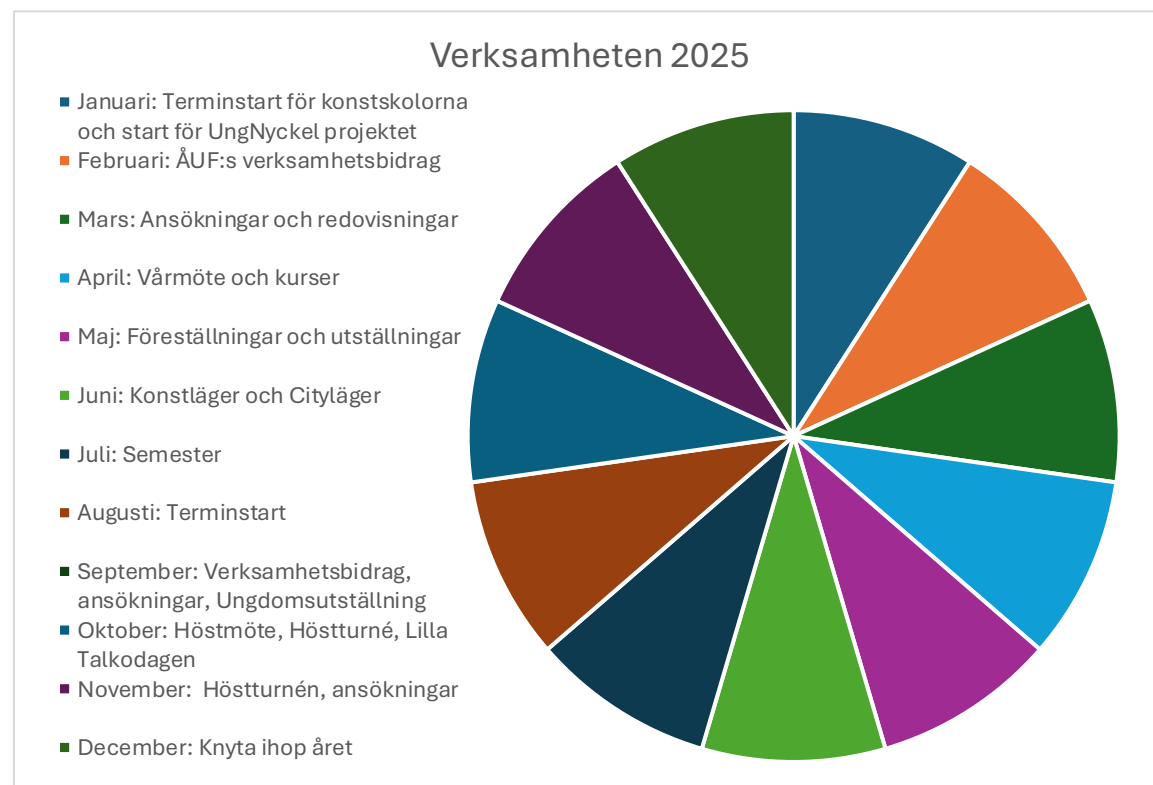


Diskussionstillfälle i Bergvalla hösten 2023.

Verksamheten

I enlighet med förbundets strategi för åren 2023-2027 arbetar förbundet för att skapa välmående och kulturell mångfald i en levande skärgård med goda förutsättningar för barn och unga. Detta innebär både fortlöpande verksamhet, projekt och samarbeten. Vår strävan är att konstant utvecklas och anpassa oss till tiden vi lever i och de resurser som vi har till vårt förfogande. Rent konkret uppnår vi resultat genom att stöda och hjälpa våra medlemsföreningar att uppnå sin fulla potential samt genom att anordna fritidsverksamhet för barn och unga på vårt område. Speciellt viktigt är det att också barn och unga på glesbygden får ta del av kvalitativ fritidsverksamhet. Vi värnar också om samarbete mellan olika aktörer både inom tredje sektorn men också med kommunerna och företagare på området. Förbundet bedriver också kontinuerlig verksamhet inom den grundläggande konstundervisningen genom Åbolands Teaterskola och Åbolands Bildkonstskola KonstTila. Genom att driva olika projekt utvecklar vi verksamheten och testar olika nya verksamhetsmodeller.

År 2025 kommer att präglas av nedskärningarna i statsbidragen som tvingar oss att göra anpassningsåtgärder i personalen och verksamheten. Vi har dock glädjen att kunna starta upp det två-åriga projektet UngNyckel som förhoppningsvis kan hjälpa till med att stärka det lokala samarbetet mellan aktörerna på vårt område och öka de gemensamma resurserna.



Barn- och ungdomsverksamhet 2025

Cityläger

Förbundet kommer att fortsätta med att arrangera två Cityläger i juni 2025 i Åbo. Citylägret riktar sig främst till barnen i skärgården och erbjuds så att även de barn som har skärgården som sin vardag, har möjligheten att delta i ett läger som ger dem en annorlunda och spännande sommarupplevelse. Lägret som riktar sig till lågstadiebarn kombinerar kulturhistoria, shopping, restaurangbesök, simning och fritid i Kuppisparken. Dessutom får lägerdeltagarna övernatta på hotell i storstaden. Lägren har visat sig vara väldigt omtyckta och efterfrågan är för tillfället större än det utbud som förbundet har möjlighet att erbjuda. **Mål: ordna två Cityläger med sammanlagt 36 deltagare.**

Ungdomsevenemang

Förbundet reserverar årligen medel för att kunna vara med och bidra till någon typ av ungdomsevenemang. Vanligen önskar antingen skolor, kommuner eller organisationer samarbeta kring någon form av evenemang som riktar sig till ungdomar. Det kan handla om en dag med fokus på välmående, något gemensamt upplyftande roligt program under skolavslutningsveckan eller ett samhörighetsjippo i samband med skolstarten. För förbundet är det viktigt att reservera medel för att kunna vara med och förverkliga dessa evenemang också på kort varsel. Då de unga kommer med ett förslag eller ett önskemål behöver vi kunna reagera snabbt och därför vill vi inte på förhand slå fast vad vi kommer att göra utan ha möjlighet att vara med och förverkliga sådant som ligger i tiden. **Mål: delta med program i minst ett ungdomsevenemang.**



Cityläger sommaren 2023.

Höstturné

Förbundet fortsätter med att arrangera den populära årliga workshopturnén i oktober-november som riktar sig till barn i lågstadieåldern. Turnén går ut på att erbjuda ÅUF:s medlemsföreningar samarbete genom ett färdigt utarbetat program i form av en workshop. Workshopen leds av en professionell ledare och temat väljs utgående från barnens önskemål eller aktuella trender. Medverkandet kräver inga stora insatser av medlemsföreningarna utan tanken är att göra det lätt för föreningarna att erbjuda inspirerande fritidsverksamhet åt barn i glesbygden, öka verksamheten i föreningshusen och minska på föreningsmedlemmarnas arbetsbörda. Förbundet strävar till att erbjuda sex till åtta verkstäder varje år och temat för hösten slås fast under våren. I mån av möjlighet samarbetar förbundet med andra professionella aktörer på kulturfältet. **Mål: ordna minst sex verkstäder med sammanlagt 60 deltagare.**

Just do it! (Bidrag för ungas egna projekt)

Förbundet vill fortsätta med att dela ut små bidrag till fria ungdomsgrupper som har egna idéer eller projekt som de vill förverkliga. Målet är att sporra ungdomarna till att själva planera och genomföra egna mindre projekt och idéer för att öka barnens och ungdomarnas påverkningsmöjligheter i sin näromgivning. Genom processen har de även möjlighet att få stöd och hjälp av kanslipersonalen och således lära sig mera om de praktiska arrangemangen samt ansöknings- och redovisningsförfaranden. Flera grupper brukar ansöka om bidrag på våren för att kunna åka på en gemensam resa för att tex. spela paintball eller lazertag som just nu är väldigt populärt i regionen. **Mål: Kunna bevilja minst sex ansökningar för ungas egna projekt.**



Smått och Gott turnén i Kimito hösten 2023.

Medlemsservice

Medlemsservicen till våra medlemsföreningar är en viktig del av vårt uppdrag. Förbundets medlemsservice består av rådgivning, utbildning, ekonomiskt stöd och erbjudande av olika webbverktyg för att underlätta arbetet i föreningen. Utbildningsverksamheten består av såväl kortare kurser som större utbildningsblock. Målet med förbundets informations och serviceverksamhet är att genom olika kurser och utbildning samt verktyg och ekonomiskt stöd ge föreningarna bästa möjliga förutsättningar för drivandet och utvecklandet av föreningsverksamheten i regionen. Kurser och utbildningar ordnas enligt behov och speciellt ordningsvaktskurserna uppskattas stort och brukar ordnas årligen.

Nätverksträffar

Förbundet kommer att fortsätta med att erbjuda digitala nätverksträffar med olika teman och innehåll. Träffarna riktar sig till föreningarnas styrelser och dem som har olika uppdrag i styrelserna, exempelvis ordförande, sekreterare och kassör. Träffarna ger de föreningsaktiva från ett mycket geografiskt utspritt område en möjlighet att träffas och diskutera aktuella ärenden och problem samt att utbyta kunskap och fungerande verksamhetsmodeller med varandra. Ett eget nätverk för små ö-föreningar skapades våren 2024 och det beslöts att nätverket i fortsättningen träffas en gång på våren och en gång på hösten. **Mål: ordna minst fyra nätverksträffar samt två ö-förenings träffar med sammanlagt 30 deltagare.**

ÅUF:s Verksamhetsbidrag

Förbundet stöder också sina medlemsföreningar genom att dela ut ett verksamhetsbidrag två gånger per år med ansökningsomgångar i februari och september. Bidraget är menat som stöd för att finansiera alla typer av verksamhet som föreningarna bedriver under året, men barn- och ungdomsverksamhet och nya idéer prioriteras i syfte att uppmuntra utvecklingen av medlemsföreningarnas verksamhet. Verksamhetsbidraget är för många en viktig tilläggsfinansiering som med låg tröskel kan ge möjlighet att starta upp eller pröva på något nytt. **Mål: Kunna bevilja minst åtta föreningar verksamhetsbidrag.**

Fältbesök

Fältbesöken till förbundets medlemsföreningar fortsätter som en viktig del av verksamheten och kan smidigt förknippas med andra besök. Fältbesöken kan enligt önskemål från föreningen antingen ordnas fysiskt eller digitalt. Under besöken vill vi hjälpa medlemsföreningarna att utforska nya utvecklingsmöjligheter eller lösningar till eventuella problem och att nå sina mål. Dessutom bidrar fältbesöken till att utveckla förbundets medlemsservice och utgör en god grund för samarbeten. En mycket viktig del av fältbesöken är även att kunna diskutera föreningshusens skick och behov av kommande renoveringar. **Mål: Att fysiskt eller digitalt träffa minst sex föreningar under året.**

Lilla Talkodagen

Förbundet ordnar igen Lilla Talkodagen i Åboland men dagen förläggs på föreningarnas önskan lite senare till hösten. Medlemsföreningarna uppmanas till att ordna talko i sina respektive föreningshus eller på en annan för föreningen viktig plats och att samtidigt locka med nya krafter och visa upp huset. Evenemanget är ett lättsamt lågtröskelevenemang som ger en ypperlig möjlighet att visa upp föreningsverksamheten, engagera nya och gamla medlemmar samt att uppmärksamma och lyfta fram husens och föreningarnas betydelse i Åboland. Förbundet kommer att marknadsföra jippet och åka runt och besöka deltagande föreningar och bjuda talkogänget på kaffe och bulla. Deltagande föreningar kommer också att lyftas fram i sociala media. **Mål: Engagera minst sex föreningar i att ordna talko under talkodagen.**



Lilla Talkodagen hos Teaterboulgae på Lillholmen hösten 2023.

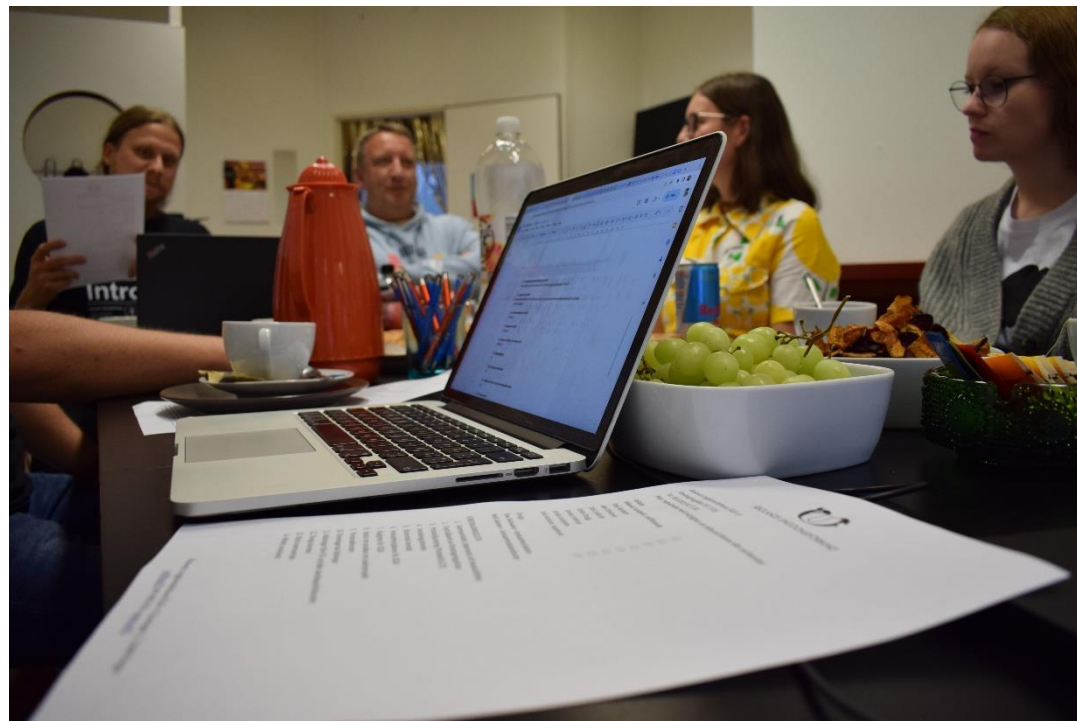


Lilla Talkodagen på Gjallarhorn hos Korpo Ungdomsförening hösten 2023.

Webbverktyg

Förbundet fortsätter med att erbjuda sina medlemsföreningar relevanta webbverktyg för föreningsarbete. Verktygspaketet Deskysom köps av Webbhuset innehåller redskap för rapportering av verksamheten, medlemsregister, dokumenthantering och även bokföringsprogram finns att få. Dessutom erbjuds föreningarna egna hemsidor via det webbpaket som förbundet köper in. Alla dessa tjänster är helt kostnadsfria för förbundets medlemsföreningar. Förbundet för en dialog med Webbhuset för att utveckla dessa verktyg och ordnar även skolningar i hur man hanterar verktygen och vilka funktioner som finns. Målet är att föreningarna ska ha tillgång till så bra digitala verktyg som möjligt för att underlätta arbetet i föreningarna.

Det digitala bildarkivet som grundades under projektet Föreningsliv i Arkiv finns även i Deskysom och förbundet kommer att fortsätta med att uppdatera innehållet enligt uppgifter som fås in. I dagens läge är närmare 380 bilder digitaliserade och tillgängliga för medlemsföreningarna och allmänheten.



ÅUF:s styrelsemöte 2023.

Föreningshus

24 av våra 33 medlemsföreningar upprätthåller föreningshus, många av dem är kulturhistoriskt värdefulla byggnader och samtliga kräver en hel del underhåll. Vi hjälper våra föreningar med att hålla föreningshuset i skick genom informering om bidrag och kurser. Dessutom deltar ÅUF genom FSU i att förorda om fördelningen av Finlands Hembygdsförbunds renoveringsbidrag. Tyvärr sjönk den pott som delas ut via Hembygdsförbundet drastiskt under 2024 som en följd av regeringens inbesparingar. Samtidigt blir renoveringarna av de gamla husen allt mera krävande och i viss mån krävs även moderniseringar för att husen även i fortsättningen ska vara så användbara som möjligt. Förbundet kan vid behov fungera som bollplank och stöd i diskussioner som berör renoveringarna av föreningshusen. Under den senaste tiden har även kostnaderna för att uppehålla husen ökat kraftigt vilket betyder att föreningarna allt noggrannare tvingas se över sin ekonomi och husens driftskostnader. Husen är trots allt en viktig förutsättning för att kunna bedriva verksamhet också på glesbygden.



Kamratförbundet i skären rf:s föreningshus Bergvalla i Pargas.

Åbolands Teaterskola är en teaterskola för barn och ungdomar i åldern 6-19 år i Pargas och Åbo. Åbolands Teaterskola följer den allmänna lärokursen för grundläggande konstundervisning i teater. Åbolands Teaterskola inledde sin verksamhet hösten 2009 i Pargas och 2018 i Åbo och har gjort över 70 teaterproduktioner. Åbolands Teaterskola har sammanlagt ca 80 elever fördelat på 3-4 grupper i Pargas och 4-5 grupper i Åbo.

Grundläggande konstundervisning 2025

Under våren 2025 jobbar alla teatergrupper med sina föreställningar eller uppvisningar. Fem elever kommer att utexamineras under vårterminen och då kommer Åbolands Teaterskola att ha utexaminerat över 50 elever sammanlagt sedan teaterskolans start. Alla grupper har under hösten tränat tillsammans och lärt känna varandra och funderat ut vilken slags scenframställning de vill göra och vad som passar dem. En scenframställning kan vara allt från gestaltning av en uppläst saga till en länge planerad och marknadsförd föreställning med stor publik. Evenemanget Vappenjippo har ordnats två gånger och ser ut att växa och bli ett ännu större evenemang med flera samarbetsparter våren 2025. Under Vappenjippet visar lågstadiegrupperna från Pargas sina föreställningar. Eftersom teaterskolan kommer att ha endast två anställda under läsåret 2024-2025 görs andra festivaler i mån av möjlighet. Målsättningen är ändå att ordna Scenstorm som ordnades för första gången våren -24. Scenstorm är en minifestival där teaterskolans högstadiegrupper visar sina föreställningar för varandra och allmän publik. Eventuellt spelar även lågstadiegrupperna i Åbo sina föreställningar på samma dag lika som våren -24 och deras dag kallades Teatervirveln. Högstadiegruppen i Pargas kommer att delta i Pargas stads ungdomsshow och gör sedan mindre uppgifter eller en demo till Scenstorm. Normal undervisning hålls under höstterminen och föräldramöten hålls innan jul. Mot slutet av terminen börjar arbetet med att hitta texter eller idéer för gruppernas föreställningar våren 2026.

Övrig verksamhet och samarbeten

Åbolands Teaterskola fortsätter att delta i de gemensamma mötena med nätverket för kulturskolorna i Pargas och jobbar för gemensamma projekt och strukturer samt för att stärka den grundläggande konstundervisningen i Pargas. Ett evenemang som under 2024 involverat tre av kulturskolorna är Vappenjippet och tanken är att det på sikt kommer att bli ett evenemang där alla kulturskolor deltar med små workshops, uppträdanden och föreställningar. Evenemanget riktar sig till barnfamiljer och är både ett roligt jippo och program kring första maj och ett tillfälle för kulturskolorna att marknadsföra sin verksamhet.

SKAPA - Svenska Kulturfondens strategiska satsning på konstundervisning för barn och unga, beviljade projektbidrag till både Pargas och Åbo stad och Åbolands Teaterskola kommer att ha olika roller och uppgifter inom projekten under 2025. Vappenjippet kommer till exempel att göras i samarbete med Pargas stads SKAPA-projekt där projektledaren kommer att fungera som koordinator för evenemanget samt hjälpa till med marknadsföringen. Småbarnspedagogiken i Pargas kommer att erbjudas workshops i olika konstämnen genom projektet. Teaterskolan kommer att erbjuda en helhet som består av några träffar där barnen får komma i kontakt med drama och teater på ett

lekfullt sätt. Förhoppningsvis sätter det här en grund för ett större intresse för teaterskolan bland de yngsta. Inom Åbo stads SKAPA-projekt har Teaterskolan ännu inte en tydlig roll, men vill gärna utveckla samarbete med andra konstformer och organisationer i Åbo.

Under läsåret 2024-2025 startas förhoppningsvis äntligen samarbetet med Åbo Svenska Teater som går ut på att Teaterskolans högstadiegrupper skulle få en "teaterfadder" och på så vis få ett naturligt förhållande till ÅST och djupare kunskap om teater.

Samarbetet med de andra teaterskolorna i Svenskfinland fortsätter, men ansvaret för nätverket hoppas vi att kunde rotera mellan skolorna i framtiden. Samarbetet med finskspråkiga teaterskolor fortsätter genom medlemskapet i Etol ry. och projektaterialet för "Målinriktat och mångsidigt lärande genom utvärdering (MLU) som piloteras och byggs på under våren 2025.

Mål: Fortsätta erbjuda kvalitativ undervisning där alla elever får öva på sitt konstnärliga uttryck genom föreställningar för levande publik. Tillämpa det material som utformats under projektet MLU i praktiken.



Jag är Matteo, våren 2024.



The backstory of en vänskap, våren 2024.

Åbolands Bildkonstskola KonsTila



KONSTILA

Den redan över 40 år gamla konstskolan ger grundläggande konstundervisning i bildkonst enligt allmän lärokurs på finska och på svenska i språkbadsgrupper. Verksamheten riktar sig till barn och ungdomar i åldern 5-18 år i Pargas. Kring 80 elever är anmälda till läsåret 2024-25 i KonsTila och eleverna är fördelade på åtta olika grupper. Genom specialarrangemang har vi möjligheten att också erbjuda undervisning för barn och unga med speciella behov och även flyktningbarn har möjlighet att delta i undervisningen. Konstskolan är medlem i förbundet Suomen lasten ja nuorten kuvataidekoulujen liitto.

Grundläggande konstundervisning 2024

Under våren jobbar grupperna enligt läroplanen. Senare under våren kommer alla elever att delta i en gemensam utställning där de ställer ut verk som de arbetat med under det gångna läsåret. Konstskolan försöker hitta utställningsplatser utanför gallerierna på allmänna platser för att konsten ska komma nära invånarna och finnas lätt tillgänglig. Mindre utställningar arrangeras också på konstskolans hemsida. KonsTila brukar också varje år delta i höstevenemanget Lux Archipelago med ett konstverk som eleverna gör tillsammans enligt valt tema. I temat betonas oftast omgivningsfrågor.

Årets tema byts alltid vid höstterminens start. Från hösten 2024 börjar konstskolan arbeta med temat "Obekant". Ämnet antyder på kulturer utanför Europa. De nya teknikerna som eleverna får lära sig tillsammans med upptäckter från olika kulturer avspeglas i konstverken som eleverna tillverkar i KonsTila.

Konstskolans läge i skärgården gör det utmanande att besöka olika konstmuseer men vi utnyttjar det rikliga utbudet av virtuella nätutställningar i Finlands och världens konstmuseer.



Små konstforskare i Konstila läsåret 2023-2024.

Övrig verksamhet och samarbeten

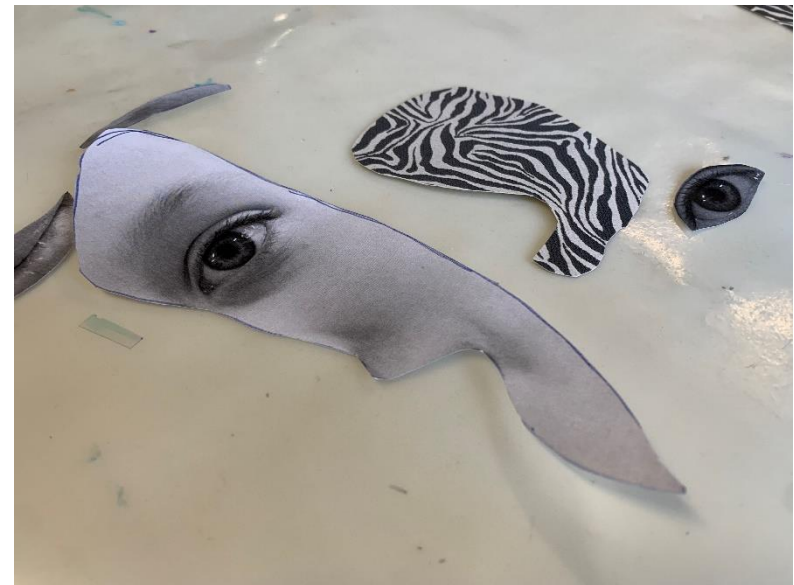
Under två år har KonstTila också hållit Finlandsmodegens klubbar i skolorna i Pargas enligt önskemål. Detta kommer konstskolan också att fortsätta med om efterfrågan finns. Konstskolan kommer också att fortsätta med att ordna sommarläger för barn i lågstadiet tillsammans med någon annan kulturskola eller konstnär i Pargas.

Konstskolan tar gärna emot praktikanter från högstudier men även från andra stadiet och yrkeshögskolor. KonstTilas personal fortsätter också med att aktivt delta i de gemensamma mötena med nätverket för kulturskolorna i Pargas som jobbar för gemensamma projekt, strukturer och för att stärka den grundläggande konstundervisningen och samarbetet med Pargas stad, ortens skolor och konstnärer.

Mål: Fortsätta med att erbjuda kvalitativ undervisning och erbjuda alla elever möjligheten att testa på olika material och tekniker. Utveckla och stärka samarbetet med andra lokala aktörer.



Utforskande av ansikten i KonstTila läsåret 2023-2024.



Projekt och samarbeten

Projektet UngNyckel

Förbundet fick under 2024 besked om finansiering för sitt projekt UngNyckel som både riktar sig till dem som arbetar med unga och ungdomarna på vårt verksamhetsområde. Målet med det två-åriga projektet är att starta upp ett nätverk för dem som arbetar med unga i Åboland och att nätverket ska kunna koordinera och öka samarbetet mellan olika aktörer för att undvika överlappningar och skapa bättre resurser för att nå de gemensamma målen. De unga själva ska också ha representanter i nätverket och ha möjligheter att påverka och uttrycka sina åsikter. Inom ramen av projektet planeras också gruppleddarkurser för ungdomar och ett gemensamt större evenemang. Projektet finansieras med medel från Europeiska landsbruksfonden 2023-2027 genom den lokala Leadergruppen I samma båt samt Svenska kulturfonden och stiftelsen Brita Maria Renlunds minne. **Mål: Att skapa ett Åboländskt nätverk för ungdomsarbete där också de unga själva inkluderas. Skapa en ledarskapsutbildning för unga där minst 10 unga deltar. Genomföra ett gemensamt evenemang.**

Förening 360 Åboland

I samarbete med FSU genomförs under 2024-2025 projektet Förening 360 Åboland som har som mål att hjälpa föreningarna med att bättre kunna marknadsföra sina föreningshus för potentiella hyresgäster. Medverkande föreningars hus fotas i 3D format och sätts i på en redan existerande plattform som skapats inom motsvarande projekt i Nyland. Plattformen har förutom bilder på husen också all annan behövlig information om huset, dess inventarier och uthyrningsvillkoren samt kontaktuppgifter.

Understöd för amatörteater och teaterkalaset

Genom FSU deltar förbundet i att stöda den svenskspråkiga amatörteaterverksamheten. Dels hjälper vi med marknadsföring och planering av teaterkalaset: det finlandssvenska teaterlägret för barn och unga som ordnas i början av juni varje år. Dessutom sitter vi med i teater- och kulturutskottet (TOK) som beslutar om produktions- och marknadsföringsstöden för amatörteaterföreningarna i Svenskfinland som FSU delar ut.

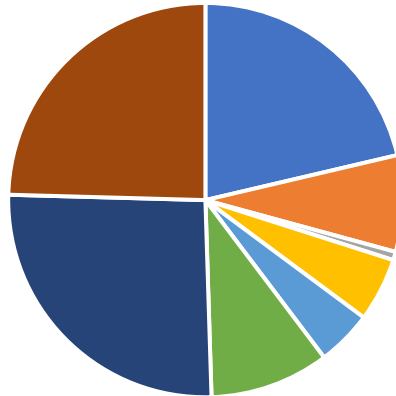


Bilden från Bergfest i oktober 2022 som var en del av projektet Unga har ordet.

Ekonomi

Utgifter 2025

- Löner: 21%
- Kanslikostnader: 8%
- Förbundsledningen: 1%
- Barn- och Ungdomsverksamhet: 5%
- Medlemsservice: 5%
- Projekt: 10%
- Åbolands Teaterskola: 26%
- Konstila: 24%



Intäkter 2025

- Offentligt stöd: 22%
- Fonder och stiftelser: 47%
- Medlemsavgifter: 1%
- Termins- och deltagaravgifter: 16%
- Försäljningsintäkter, sponsorer m.m. 4%
- Projekt: 10%

