



ÅBOLANDS UNGDOMSFÖRBUND

Verksamhetsplan 2026



Foto: Sanna Heikintalo

Om oss

Åbolands Ungdomsförbund ÅUF r.f. är en partipolitiskt obunden ungdomsorganisation som består av 34 medlemsföreningar och ca 10 000 personmedlemmar. En del av ÅUF:s föreningar finns representerade i förbundets styrelse. Vår främsta uppgift är att fungera som serviceorgan för medlemsföreningarna samt att utveckla barn- och ungdomsverksamheten i Åboland.

Förbundet driver dessutom grundläggande konstundervisning i teater och bildkonst för elever i åldern 5-19 år i Pargas och Åbo genom Åbolands Teaterskola (ÅTS) och Åbolands Bildkonstskola KonstTila. Bildkonstskolan fungerar både på svenska och finska.

Ungdomsföreningsrörelsen består av centralorganisationen Finlands Svenska Ungdomsförbund FSU r.f. och dess fyra medlemsorganisationer: Nylands Svenska Ungdomsförbund r.f. (NSU), Svenska Österbottens Ungdomsförbund r.f. (SÖU), Åbolands Ungdomsförbund ÅUF r.f. och Ålands Ungdomsförbund r.f. (ÅLUF). FSU har därutöver en associerad medlem: Finlandssvenskarnas Riksförbund i Sverige (FRIS). Rörelsen omspänner 292 lokala ungdomsföreningar, landskapsförbund, lokalförbund och ungdomsringar med 245 föreningshus, 68 teatergrupper och 49 930 personmedlemmar i hela Svenskfinland.



Tjänstemannakonferens i Åbo 22.11.2024.

Information och nätverk

Åbolands Ungdomsförbunds medlemsinformation förmedlas huvudsakligen via medlemsbrev, beslutsförteckning och e-postutskick. Aktuell information finns även tillgänglig på förbundets webbsidor: www.auf.fi. Dessutom informerar kansliet om aktuella händelser i föreningsvärlden samt barn- och ungdomsverksamheten på förbundets Facebook sida och tar medlemmar bakom verksamhetens kulisser på Instagram. Både Åbolands Teaterskola och Åbolands Bildkonstskola KonsTila har egna hemsidor, Facebook och Instagram konton för informationsspridning och synlighet.

Förbundet deltar aktivt i flera olika nätverk och samarbetsorgan. Verksamhetsledaren har från början av 2022 suttit med som ordinarie medlem i Egentliga Finlands förbunds organisationssektion som främjar samarbete mellan tredje sektorn och kommunerna i regionen. Från början av 2024 har verksamhetsledaren fungerat som vice ordförande för organisationssektionen. Verksamhetsledaren är också med i referensgruppen för Kultorum som är ett nationellt projekt för grundläggande konstundervisning på svenska i Finland och drivs av Sydkustens Landskapsförbund. Både verksamhetsledaren och programansvariga för teaterskolan sitter med i ett nätverk för administratörerna för teaterskolorna i Svenskfinland och programansvariga och teaterläraren ansvarar för ett motsvarande nätverk för teaterlärarna inom den grundläggande konstundervisningen. Programansvarige för ÅTS sitter även med i Åbo föreningsråds styrelse som upprätthåller Luckan och Gillesgården i Åbo. Verksamhetsledaren sitter också med i styrgruppen för Åbo och Pargas stads Skapa projekt som har som målsättning att utveckla den grundläggande konstundervisningen och finansieras av Svenska kulturfonden.

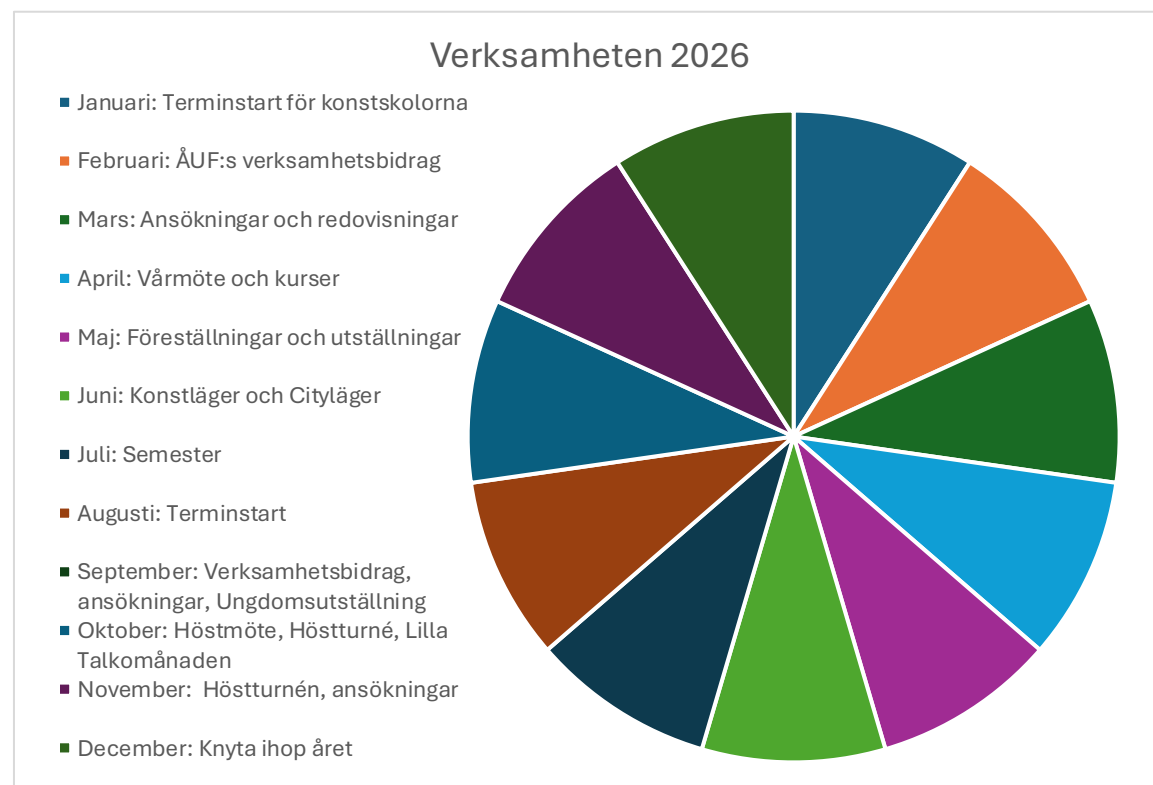


Kickoff för UngNyckel projektet 6.3.2025.

Verksamheten

I enlighet med förbundets strategi för åren 2023-2027 arbetar förbundet för att skapa välmående och kulturell mångfald i en levande skärgård med goda förutsättningar för barn och unga. Detta innebär både fortlöpande verksamhet, projekt och samarbeten. Vår strävan är att konstant utvecklas och anpassa oss till tiden vi lever i och de resurser som vi har till vårt förfogande. Rent konkret uppnår vi resultat genom att stöda och hjälpa våra medlemsföreningar att uppnå sin fulla potential samt genom att anordna fritidsverksamhet för barn och unga på vårt område. Speciellt viktigt är det att också barn och unga på glesbygden får ta del av kvalitativ fritidsverksamhet. Vi värnar också om samarbete mellan olika aktörer både inom tredje sektorn men också med kommunerna och företagare på området. Förbundet bedriver också kontinuerlig verksamhet inom den grundläggande konstundervisningen genom Åbolands Teaterskola och Åbolands Bildkonstskola KonstTila. Genom att driva olika projekt utvecklar vi verksamheten och testar olika nya verksamhetsmodeller.

Under 2025-2026 driver förbundet projektet UngNyckel som har som mål att skapa ett samarbetsnätverk för alla som arbetar med ungdomar i Åboland och där de unga ingår som referensgrupp. Under året kommer förbundet också tillsammans med de övriga landskapen och FSU att göra en extra insats på jämställdhetsarbetet genom ett gemensamt projekt.



Barn- och ungdomsverksamhet 2026

Cityläger

Förbundet kommer att fortsätta med att arrangera två Cityläger i juni 2026 i Åbo. Citylägret riktar sig främst till barnen i skärgården och erbjuds så att även de barn som har skärgården som sin vardag, har möjligheten att delta i ett läger som ger dem en annorlunda och spännande sommarupplevelse. Lägret som riktar sig till lågstadiebarn kombinerar kulturhistoria, shopping, restaurangbesök, simning och fritid i Kuppisparken. Dessutom får lägerdeltagarna övernatta på hotell i storstaden. Lägren har visat sig vara väldigt omttyckta och efterfrågan är för tillfället större än det utbud som förbundet har möjlighet att erbjuda. **Mål: ordna två Cityläger med sammanlagt 36 deltagare.**

Ungdomsevenemang

Förbundet reserverar årligen medel för att kunna vara med och bidra till någon typ av ungdomsevenemang. Vanligen önskar antingen skolor, kommuner eller organisationer samarbeta kring någon form av evenemang som riktar sig till ungdomar. Det kan handla om en dag med fokus på välmående, något gemensamt upplyftande roligt program under skolavslutningsveckan eller ett samhörighetsjippo i samband med skolstarten. För förbundet är det viktigt att reservera medel för att kunna vara med och förverkliga dessa evenemang också på kort varsel. Då de unga kommer med ett förslag eller ett önskemål behöver vi kunna reagera snabbt och därför vill vi inte på förhand slå fast vad vi kommer att göra utan ha möjlighet att vara med och förverkliga sådant som ligger i tiden. **Mål: delta med program under minst tre ungdomsevenemang.**



Cityläger sommaren 2025 i Åbo.

Höstturné

Förbundet fortsätter med att arrangera den populära årliga workshopsturnén i oktober-november som riktar sig till barn i lågstadieåldern. Turnén går ut på att erbjuda ÅUF:s medlemsföreningar samarbete genom ett färdigt utarbetat program i form av en workshop. Workshopen leds av en professionell ledare och temat väljs utgående från barnens önskemål eller aktuella trender. Medverkandet kräver inga stora insatser av medlemsföreningarna utan tanken är att göra det lätt för föreningarna att erbjuda inspirerande fritidsverksamhet åt barn i glesbygden, öka verksamheten i föreningshusen och minska på föreningsmedlemmarnas arbetsbörda. Förbundet strävar till att erbjuda sex till åtta verkstäder varje år och temat för hösten slås fast under våren. I mån av möjlighet samarbetar förbundet med andra professionella aktörer på kulturfältet. Under år 2026 kommer vi också att testa på att erbjuda konceptet i Åbo där efterfrågan på svenskspråkig kulturverksamhet är stor. **Mål: ordna minst sex verkstäder med sammanlagt 60 deltagare.**

Just do it! (Bidrag för ungas egna projekt)

Förbundet vill fortsätta med att dela ut små bidrag till fria ungdomsgrupper som har egna idéer eller projekt som de vill förverkliga. Målet är att sporra ungdomarna till att själva planera och genomföra egna mindre projekt och idéer för att öka barnens och ungdomarnas påverkningsmöjligheter i sin näromgivning. Genom processen har de även möjlighet att få stöd och hjälp av kanslipersonalen och således lära sig mera om de praktiska arrangemangen samt ansöknings- och redovisningsförfaranden. Flera grupper brukar ansöka om bidrag på våren för att kunna åka på en gemensam resa för att tex. spela paintball eller lazertag som just nu är väldigt populärt i regionen. **Mål: Kunna bevilja åtta eller flera ansökningar för ungas egna projekt.**



Cirkus turnén i Kimito hösten 2024.

Medlemsservice

Medlemsservicen till våra medlemsföreningar är en viktig del av vårt uppdrag. Förbundets medlemsservice består av rådgivning, utbildning, ekonomiskt stöd och erbjudande av olika webbverktyg för att underlätta arbetet i föreningen. Utbildningsverksamheten består av såväl kortare kurser som större utbildningsblock. Målet med förbundets informations och serviceverksamhet är att genom olika kurser och utbildning samt verktyg och ekonomiskt stöd ge föreningarna bästa möjliga förutsättningar för drivandet och utvecklandet av föreningsverksamheten i regionen. Kurser och utbildningar ordnas enligt behov och speciellt ordningsvaktskurserna uppskattas stort och brukar ordnas årligen.

Nätverksträffar

Förbundet kommer att fortsätta med att erbjuda digitala nätverksträffar med olika teman och innehåll. Träffarna riktar sig till föreningarnas styrelser och dem som har olika uppdrag i styrelserna, exempelvis ordförande, sekreterare och kassör. Träffarna ger de föreningsaktiva från ett mycket geografiskt utspritt område en möjlighet att träffas och diskutera aktuella ärenden och problem samt att utbyta kunskap och fungerande verksamhetsmodeller med varandra. Ett eget nätverk för små ö-föreningar skapades våren 2024 och det beslöts att nätverket i fortsättningen träffas en gång på våren och en gång på hösten. **Mål: ordna minst fyra nätverksträffar samt två ö-förenings träffar med sammanlagt 34 deltagare.**

ÅUF:s Verksamhetsbidrag

Förbundet stöder också sina medlemsföreningar genom att dela ut ett verksamhetsbidrag två gånger per år med ansökningsomgångar i februari och september. Bidraget är menat som stöd för att finansiera alla typer av verksamhet som föreningarna bedriver under året, men barn- och ungdomsverksamhet och nya idéer prioriteras i syfte att uppmuntra utvecklingen av medlemsföreningarnas verksamhet. Verksamhetsbidraget är för många en viktig tilläggsfinansiering som med låg tröskel kan ge möjlighet att starta upp eller pröva på något nytt. **Mål: Kunna bevilja minst åtta föreningar verksamhetsbidrag.**

Fältbesök

Fältbesöken till förbundets medlemsföreningar fortsätter som en viktig del av verksamheten och kan smidigt förknippas med andra besök. Fältbesöken kan enligt önskemål från föreningen antingen ordnas fysiskt eller digitalt. Under besöken vill vi hjälpa medlemsföreningarna att utforska nya utvecklingsmöjligheter eller lösningar till eventuella problem och att nå sina mål. Dessutom bidrar fältbesöken till att utveckla förbundets medlemsservice och utgör en god grund för samarbeten. En mycket viktig del av fältbesöken är även att kunna diskutera föreningshusens skick och behov av kommande renoveringar. **Mål: Att fysiskt eller digitalt träffa minst sex föreningar under året.**

Lilla Talkomånaden

Förbundet ordnar Lilla Talkomånaden i Åboland med ett lite annorlunda koncept denna gång. Mellan den 15.9-15.10 uppmanas medlemsföreningarna till att ordna talko eller annan verksamhet i sina respektive föreningshus eller på en annan för föreningen viktig plats och att samtidigt locka med nya krafter och visa upp huset. Evenemanget är ett lättsamt lågtröskelevenemang som ger en ypperlig möjlighet att visa upp föreningsverksamheten, engagera nya och gamla medlemmar samt att uppmärksamma och lyfta fram husens, föreningarnas och talkokraftens betydelse i Åboland. Man kan också i stället för ett traditionellt talko ordna annan verksamhet som involverar talkokrafter. Förbundet kommer att marknadsföra jippot och åka runt och besöka deltagande föreningar och bjuda talkogänget på kaffe och bulla. Deltagande föreningar kommer också att lyftas fram i sociala media och vi strävar också efter synlighet i media. **Mål: Engagera minst sex föreningar i att ordna talko under talkomånaden.**



Talkoarbete kring Kamratförbundet i Skärens konsert Bergfest i Piug 5.10.2024.



Lilla Talkodagen hos Teaterboulage på Lillholmen hösten 2024.

Webbverktyg

Förbundet fortsätter med att erbjuda sina medlemsföreningar relevanta webbverktyg för föreningsarbete. Verktygspaketet Deskysom köps av Webbhuset har erbjudits sedan år 2015 och innehåller redskap för rapportering av verksamheten, medlemsregister, dokumenthantering och även bokföringsprogram finns att få. Dessutom erbjuds föreningarna egna hemsidor via det webbpaket som förbundet köper in. Alla dessa tjänster är helt kostnadsfria för förbundets medlemsföreningar. Förbundet för en dialog med Webbhuset för att utveckla dessa verktyg och ordnar även skolningar i hur man hanterar verktygen och vilka funktioner som finns. Målet är att föreningarna ska ha tillgång till så bra digitala verktyg som möjligt för att underlätta arbetet i föreningarna.

Det digitala bildarkivet som grundades under projektet Föreningsliv i Arkiv under åren 2020-2021 finns även i Deskys och förbundet kommer att fortsätta med att uppdatera innehållet enligt uppgifter som fås in. I dagens läge är närmare 380 bilder digitaliserade och tillgängliga för medlemsföreningarna och allmänheten.



ÅUF:s höstmöte 2024 med film från Åboländska sjöslaget på 70-talet.

Föreningshus

25 av våra 34 medlemsföreningar upprätthåller föreningshus, många av dem är kulturhistoriskt värdefulla byggnader och samtliga kräver en hel del underhåll. Vi hjälper våra föreningar med att hålla föreningshuset i skick genom informering om bidrag och kurser. Dessutom deltar ÅUF genom FSU i att förordna om fördelningen av Finlands Hembygdsförbunds renoveringsbidrag. Tyvärr sjönk den pott som delas ut via Hembygdsförbundet drastiskt under 2024 som en följd av regeringens inbesparingar. Samtidigt blir renoveringarna av de gamla husen allt mera krävande och i viss mån krävs även moderniseringar för att husen även i fortsättningen ska vara så användbara som möjligt. Förbundet kan vid behov fungera som bollplank och stöd i diskussioner som berör renoveringarna av föreningshusen. Under den senaste tiden har även kostnaderna för att uppehålla husen ökat kraftigt vilket betyder att föreningarna allt noggrannare tvingas se över sin ekonomi och husens driftskostnader. Husen är trots allt en viktig förutsättning för att kunna bedriva verksamhet också på glesbygden.



De ungas vänner på Ålön:s föreningshus Dalaskog.

Åbolands Teaterskola (ÅTS) är en teaterskola för barn och ungdomar i åldern 6-19 år i Pargas och Åbo. Åbolands Teaterskola följer den allmänna lärokursen för grundläggande konstundervisning i teater. Åbolands Teaterskola inledde sin verksamhet hösten 2009 i Pargas och 2018 i Åbo och har gjort över 70 teaterproduktioner. ÅTS har sammanlagt ca 75 elever fördelat på 3-4 grupper i Pargas och 4-5 grupper i Åbo.

Grundläggande konstundervisning 2026

Under våren 2026 jobbar alla teatergrupper med sina föreställningar eller uppvisningar. Alla grupper har under hösten tränat tillsammans och lärt känna varandra och funderat ut vilken slags scenframställning de vill göra och vad som passar dem. En scenframställning kan vara allt från gestaltning av en uppläst saga till en länge planerad och marknadsförd föreställning med stor publik. Det tvåspråkiga evenemanget Vappenjippo som har ordnats tre gånger och vuxit från år till år, planeras fortsätta och utvecklas tillsammans med de andra kulturskolorna i Pargas. Under Vappenjippet visar lågstadiegrupperna från Pargas sina föreställningar. Högstadiegrupperna spelar sina föreställningar på minifestivalen Scenstorm som 2026 hålls i Pargas. Lågstadiegrupperna i Åbo visar också sina föreställningar på en och samma dag under sin minifestival Teatervirveln. Utvärderingsmaterialet som arbetats fram under projektet *Målinriktat och mångsidigt lärande genom utvärdering*, används i undervisningen och som stöd för utvärdering i slutet av läsåret. Normal undervisning samt eventuella kortkurser med gästlärare hålls under höstterminen och föräldramöten hålls innan jul. Mot slutet av höstterminen börjar arbetet med att hitta texter eller idéer för gruppernas föreställningar våren 2027.

Övrig verksamhet och samarbeten

Åbolands Teaterskola fortsätter att delta i de gemensamma mötena med nätverket för kulturskolorna i Pargas och jobbar för gemensamma satsningar och projekt som till exempel Vappenjippo och Kreativitet i politiken, men även för strukturer samt för att stärka den grundläggande konstundervisningen i Pargas. Åbolands Teaterskola deltar även, tillsammans med de andra kulturskolorna, i Musikinstitutet Arkipelags projekt Kulturklövern som är ett projekt som kommer att jobba med utvärdering, kvalitetsfrågor, Koski och en eventuell sammanslagning av kulturskolorna i Pargas.

SKAPA - Svenska Kulturfondens strategiska satsning på konstundervisning för barn och unga fortsätter i Pargas ännu våren - 26 och i Åbo hela 2026. ÅTS fortsätter hålla de paket som utvecklats under Pargas SKAPA-projekt för daghem och skolor och i Åbo hoppas vi på mera och flera samarbeten aktörer emellan inom projektet.



Skogsfejden våren 2025. Foto: Valhallaworks

Samarbetet med Åbo Svenska Teater fortsätter och utvecklas i form av teaterfaddrar, referensgrupp, besök på teatern samt möjlighet att komma som provpublik till någon föreställning.

Samarbetet med de andra teaterskolorna i Svenskfinland fortsätter med distansmöten och gemensamma fortbildningar.

Mål: Fortsätta erbjuda kvalitativ undervisning där alla elever får öva på sitt konstnärliga uttryck genom föreställningar för levande publik. Tillämpa det material som utformats under projektet MLU i praktiken.



Avslöjad våren 2025. Foto: Valhallaworks

Åbolands Bildkonstskola KonsTila



Den 45 år gamla konstskolan ger grundläggande konstundervisning i bildkonst enligt allmän lärokurs på finska och på svenska i språkbadsgrupper. Verksamheten riktar sig till barn och ungdomar i åldern 5-18 år i Pargas.

Kring 80 elever är anmälda till läsåret 2025-26 i KonsTila och eleverna är fördelade på åtta olika grupper. Genom specialarrangemang har vi möjligheten att också erbjuda undervisning för barn och unga med speciella behov och även flyktningbarn har möjlighet att delta i undervisningen. Konstskolan är medlem i förbundet Suomen lasten ja nuorten kuvataidekoulujen liitto och Taiteen perusopetuksen liitto.

Grundläggande konstundervisning 2026

I konstskolan lär eleven sig om olika konst tekniker men också om färgteori och konsthistoria. Därtill bekantar eleverna sig med olika kulturer och konstnärer i Finland och utomlands. Undervisningen ordnas enligt läroplanen och med beaktande av gruppens ålder och förutsättningar. Vi delar årligen ut avgångsbetyg i grundläggande konstundervisning till elever som har genomfört 500 timmar studier. Under läsåret 2025-2026 kommer 7 elever att få slutbetyget.

Utställningarna är en del av konstskolans läroplan. Konstskolan försöker hitta utställningsplatser utanför gallerierna på allmänna platser för att konsten ska komma nära invånarna och finnas lätt tillgänglig; vid Vappenjippo, S-Market, under Lux Arkipelago, i KonsTila under Gamla Malmens invånarförenings marknadsdag osv. Mindre utställningar arrangeras under året och också på konstskolans hemsida. Elever som går i högstadiet har en egen utställning - The art of young heart - vart annat år, nästa utställning ordnas under våren 2026.

Konstskolans läge i skärgården gör det utmanande att besöka olika konstmuseer men vi utnyttjar det rikliga utbudet av virtuella nätutställningar i Finlands och världens konstmuseer.

Hösten 2025 kommer konstskolan att erbjuda en specialverkstad för elever i samarbete med Filmerkstaden rf från Vasa. Under verkstaden får man lära sig att göra film utan kamera eller andra elektroniska medel.

Övrig verksamhet och samarbeten

Under tre år har KonsTila också hållit Finlandsmodellens klubbar i skolorna i Pargas enligt önskemål. Arbetet fortsätter under läsåret 2025-2026 i två skolor. Konstskolan kommer också att fortsätta med att ordna två sommarläger för barn i lågstadieåldern tillsammans med ordkonstnären och författare Veera Vähämaa.



KonsTilas personal fortsätter också med att aktivt delta i de gemensamma mötena med nätverket för kulturskolorna i Pargas som jobbar för gemensamma projekt (Vappenjippo), strukturer (Fyrklövermodellen för att mäta kvalitet i konstskolor) och för att stärka den grundläggande konstundervisningens läge (Kreativitet i politiken -kampanj) och samarbetet med Pargas stad, ortens skolor och konstnärer.

KonsTila har varit med i Svenska Kulturfondens strategiska satsning på konstundervisning för barn och unga (SKAPA-projekt). Genom projektet har vi hållit så kallade färgbadsverkstäder för bebisar på olika daghem. Den här servicen får fortsättning och därtill kommer vi att hålla verkstäder i grundskolorna för årskurs två.

Konstskolan har sökt och fått stöd också för ett pilotprojekt för seniorer i KonsTila. Genom Skapa och senior-projektet strävar vi mot en mer mångfaldig verksamhetsmiljö.

Konstskolan fortsätter att ta gärna emot praktikanter från högstadiet men även från andra stadiet och yrkeshögskolor.

Mål: Fortsätta med att erbjuda kvalitativ undervisning. Erbjuder alla elever möjligheten att hitta sitt eget sätt att uttrycka sig själv genom att testa olika material och tekniker. Utveckla och stärka samarbetet med andra lokala aktörer.



Projekt och samarbeten

Projektet UngNyckel

Projekt UngNyckel startade 2025 och riktar sig både till dem som arbetar med unga och ungdomarna på vårt verksamhetsområde. Målet med projektet är att starta upp ett nätverk för dem som arbetar med unga i Åboland och att nätverket ska kunna koordinera och öka samarbetet mellan olika aktörer för att undvika överlappningar och skapa bättre resurser för att nå de gemensamma målen. De unga själva ska också ha representanter i nätverket och ha möjligheter att påverka och uttrycka sina åsikter. Inom ramen av projektet planeras också gruppleddarkurser för ungdomar och ett gemensamt större evenemang. Projektets första fas finansieras med medel från Europeiska landsbruksfonden 2023-2027 genom den lokala Leadergruppen I samma båt samt Svenska kulturfonden och stiftelsen Brita Maria Renlunds minne. **Mål: Att skapa ett Åboländskt nätverk för ungdomsarbete där också de unga själva inkluderas. Skapa en ledarskapsutbildning för unga där minst 10 unga deltar. Genomföra ett gemensamt evenemang.**

Jämställdhetsprojektet

Tillsammans med FSU och de övriga landskapsförbunden inleddes hösten 2025 ett gemensamt projekt med långsiktigt fokus på jämställdhet och likabehandling. Den första fasen innebär en genomgång av förbundens nuvarande styrdokument och processer samt beredskap att hantera olika möjliga situationer som uppstår. I den andra fasen kommer fokus att ligga på att handleda medlemsföreningarna i att beakta jämlikhets- och likabehandlingsfrågor i den lokala verksamheten. **Mål i första fasen: Att uppdatera de egna styrdokumenterna och processerna samt förankra dem i personal och frivilliga. Mål i andra fasen: Att lyfta tematiken, skapa handledningsmaterial och stöda medlemsföreningarna i att beakta jämlikhet och likabehandling i frivilligarbetet.**

Genomlysningsrapporten Skilda världar

Svenska Kulturfondens genomlysningsrapport "Skilda världar - en genomlysning av den organiserade ungdomsrörelsen" publicerades 26.5.2025. Rapporten utfördes av Jens Berg, Anna Bertills och Göran Djupsund på beställning av UF-rörelsen (FSU, NSU, SÖU, ÅUF & ÅLUF). Under 2026 kommer förbundet i samråd med FSU samt de övriga landskapsförbunden att analysera och arbeta vidare kring de åtgärdsförslag som upptas i rapporten. Vissa åtgärder är mera kopplade till förbundets eget arbete medan andra kopplar starkt till samarbete och kommunikation



UngNyckel nätverksträff med presentation om GLU konceptet som utvecklats av Norr om stan rf. i juni 2025.

inom hela rörelsen. En del processer kan genomföras inom en snabb tidtabell medan andra kräver ett långsiktigt och målmedvetet arbete. Under år 2026 är målet att kartlägga de olika förslagen och välja ut vilka vi i första hand uppfattar som viktiga att börja arbeta med. I arbetet ska såväl förtroendevalda som personal inkluderas.

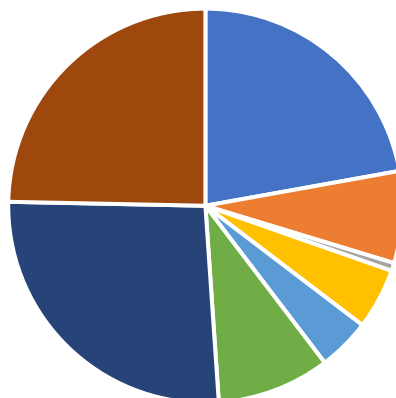
Understöd för amatörteater och teaterkalaset

Genom FSU deltar förbundet i att stöda den svenskspråkiga amatörteaterverksamheten. Dels hjälper vi med marknadsföring och planering av teaterkalaset: det finlandssvenska teaterlägret för barn och unga som ordnas i början av juni varje år. Dessutom sitter vi med i teater- och kulturutskottet (TOK) som beslutar om produktions- och marknadsföringsstöden för amatörteaterföreningarna i Svenskfinland som FSU delar ut.

Ekonomi

Utgifter 2026

- Löner: 22%
- Kanslikostnader: 8%
- Förbundsledningen: 1%
- Barn- och Ungdomsverksamhet: 5%
- Medlemsservice: 4%
- Projekt: 9%
- Åbolands Teaterskola: 26%
- Konstila: 25%



Intäkter 2026

- Offentligt stöd: 24%
- Fonder och stiftelser: 46%
- Medlemsavgifter: 1%
- Termins- och deltagaravgifter: 14%
- Försäljningsintäkter, sponsorer m.m. 6%
- Projekt: 9%

